

Claudia Caviezel

www.caviezel.cc // 0041 76 525 41 01

Ausbildung

- 2009 * Master EUROPEAN DESIGN LABS an der IED in Madrid
- **
- 2002 * Diplom Textildesign HGKL
- 1997 - 2002 Fachklasse Textildesign, HGKL

- 1997 * Matura Typus B (Latein), Zug
- 1994 / 1995 Highschool in Oceanside, Kalifornien
- 1984 - 1997 Primar- und Kantonschule, Zug

Arbeit

- seit 2009 ▶ verschiedene Freelance Aufträge in Design, Textil und Architektur
- 2004 - 2008 ▶ Jakob Schlaepfer, Textildesign, St. Gallen
- 2005 - 2006 ▶ Design der Outdoor-Damenkollektion, R'adys (www.radys.com)
- 2003 ▶ Milani d & c, Design der ersten Dessous-Kollektion, (www.musis.ch)
- 2002 ▶ Installationen und Illustrationen HGKL
- 2001 ▶ Styling-Auftrag, Departementstore Quartier 206, Berlin
- 2000 ▶ Stage in Paris bei Trendforschungsbüro, Li Edelkoort; Magazin 'In View'

Preise

- 2010 ▶ Eidgenössischer Preis für Design
- ▶ Internationaler Faces of Design Award 2010

- 2008 ▶ IKEA Stipendium
- ▶ Förderpreis, Zug/CH

- 2007 ▶ Eidgenössischer Preis für Design
- 2004 ▶ Talente, internationaler Preis für Gestaltung, Handwerkermesse München
- 2003 ▶ Eidgenössischer Preis für Design
- ▶ Atelierstipendium in New York, Kanton Zug
- 2002 ▶ Lucky Strike Junior Designer Award 2002
- ▶ Hochparterre Sonderpreis, Blickfang Zürich
- ▶ Förderpreis, Zug / CH

Ausstellungen

- 2010 ▶ DMY, Flughafen Tempelhof, Berlin
- 2009 ▶ Expiry - In Transit / IED Madrid
- 2007 ▶ Swiss Federal Design Grants 2007, mudac, Lausanne
- 2006 ▶ Loft Gallery, Hamburg
- 2004 ▶ 'Talente', internationale Handwerkermesse, München
- ▶ 'Flick Gut', Gewerbemuseum Winterthur/CH // Aarberghuus, Ligerz / CH
- 2003 ▶ Swiss Federal Design Grants 2003, mudac, Lausanne
- ▶ Slauer Baal, Löwenbräu-Areal, Zürich
- ▶ Designers saturday*, Tapeten, Backfabrik, Berlin
- ▶ 'Auf die Taptete gekommen', Landesmuseum Zürich
- ▶ 'tape it/ scotch the bag', Shop Museum Bellerive Zürich
- 2002 ▶ tape it, Kunsthaus Zug
- ▶ 'Georgette, Trevira, Serge & Hugo', Erfrischungsraum, HGKL

Publikationen (Auswahl)

- 2006 ▶ Patterns in Design, Art and Architecture // Birkhäuser Verlag
- 2005 ▶ TAPE - An Excursion Through the world of Adhesive Tapes // Die Gestalten
- 2003 ▶ Ohne Nadel und Faden // Design Report (6/2003)
- ▶ form 189 - The making of Design (march / april 2003)
- 2001 ▶ IN VIEW - flatland Nr. 17 (1/2001)